

# Plek voor inspiratie en ontmoeting

**Franse uiensoep, een vegetarische stoofpot met rijst en een appelbol als dessert: ik schuif in Utrecht aan bij een door Eau de Gracht georganiseerd kerstdiner. Eau de Gracht is een missionair-diaconale leefgemeenschap. Na het diner spreek ik met bewoner Mattijs. 'Ik wist door mijn studie veel over het geloof te vertellen, maar was de praktijk uit het oog verloren.'**



## Brandon Pakker

Tijdens het parkeren van mijn fiets tuur ik al door de ramen naar binnen. De combinatie van het zachte licht van een kerstboom, een twintigtal gasten, de gedekte tafels en een piano in de hoek verraden een gemoedelijke sfeer. Ik druk op de bel en Mattijs, één van de eerste bewoners, doet open

*'De zusters Augustinessen hadden ruimte beschikbaar en vinden het een mooi initiatief'*

en heet me welkom. Dit voelt als thuiskomen. Op het moment dat ik de eetruimte binnenloop kondigt Mattijs aan dat de door hem gemaakte uiensoep geserveerd wordt. Ook bedankt hij alle gasten voor hun aanwezigheid. De wijnglazen kleuren rood en vervolgens verschijnt een grote, stomende ketel met Mattijs' voorgerecht. Eén voor één geven we de kommetjes af en die worden door bewoners van Eau de Gracht gevuld. Na een bidmoment is het diner nu echt begonnen. Naast mij zit Arnold. Hij is als gast aanwezig en met Eau de Gracht in contact gekomen via de EUG Oecumenische Studentengemeente, die wekelijks samenkomt in de Janskerk aan het Janskerkhof. Arnold blijkt lid van het

Humanistisch Verbond en vindt respect voor verschillende geloofsopvattingen belangrijk. Na het behalen van zijn master Geo-communicatie is hij van plan te promoveren en onderzoek te blijven doen. Tegenover mij zit Dianne, een ex-bewoonster van Eau de Gracht. Haar redenen om het huis te verlaten zijn praktisch van aard. 'Ik vind het belangrijk om als bewoner

een steentje bij te dragen en mee te helpen met de verschillende activiteiten die we organiseren, maar nu ik sinds kort fulltime werk als psycholoog heb ik hier helaas geen tijd meer voor. Daarom vond ik het belangrijk om plaats te maken voor een nieuwe betrokken bewoner.'

## Vegetarische stoofpot

Met een lepel wordt op een bord getikt. Bewoner Laurens sluit het voorgerecht af met een intermezzo. 'Naast eten serveren we ook graag een muziekstuk. Een stuk dat de rust en vrede van Kerst symboliseert'. Het geroezemoes eindigt. Laurens neemt plaats achter een klavichord en speelt Noel X, van Louis-Caude d'Aqui. Boven Laurens' hoofd hangt een inge-

lijste tekst aan de muur. Hij vertelt dat hij deze tekst had gevonden in een boek over harmoniummethodiek uit 1920, en dit sprak als organist zeer tot zijn verbeelding. Ondertussen worden de soepkommen vervangen door borden met een vegetarische stoofpot met rijst, een smakelijke creatie van bewoner Anna. Er wordt minder gepraat, men geniet van het eten. Tot slot worden de appelbollen van Mattijs neergezet. We drinken koffie en thee na. Druppelsgewijs verlaten de gasten de ruimte.

## De afwas

Even later help ik mee met de afwas en raak ik met Mattijs in gesprek. Ik vraag hem hoe Eau de Gracht is ontstaan. 'Predikanten Jasja Nottelman van de Janskerk en Wim Vermeulen van de Jacobikerk liepen onafhankelijk van elkaar met het idee rond om een leefgemeenschap te beginnen met jonge christelijke studenten. Wim merkte dat de Jacobikerk vooral mensen buiten de direct omgeving trok, en met het idee van een christelijke leefgemeenschap in Wijk Centrum kon een basis voor een nieuw lokaal netwerk worden gelegd. Jasja is ook actief als studentenpredikant, en zocht naar mogelijkheden om met studenten projecten te starten waarin goed doen voor hen die het nodig hebben centraal staat. Jasja en Wim hebben allebei contact met de zusters Augustinessen die ook aan de gracht wonen. De zusters hadden ruimte

## Jonge mensen vormen missionair-diaconale leefgemeenschap



De bewoners van Eau de Gracht (van links naar rechts:) Mattijs Jonker, Dianne Jans, Jetske Haitsma, Anna Ostergaard en Laurens de Man.

beschikbaar en vonden het een mooi initiatief omdat ze zelf ook een dagje ouder worden en nadenken over de toekomst van het kloosterleven." Mattijs: 'Toen was het vrij snel geregeld, want in februari 2016 ontstond het idee en in oktober van hetzelfde jaar was het rond en woonden wij hier.'

Ik had tijdens het diner al kort kennisgemaakt met enkele bewoners, zoals Jetske, een masterstudent Psychologie. Ook zij woont er vanaf het begin en is betrokken bij de activiteiten zoals een project voor kinderen 'KrijgdeKleertjes', een platform voor kinderkledingruil. Eau de Gracht biedt er in het pand ruimte voor. Als derde is Anna er komen wonen. Zij is een vierdejaars geneeskundestudent en deed al vrijwilligerswerk bij de zusters Augustinessen en ontdekte zo het bestaan van Eau de Gracht. Daarna is Laurens gekomen. Hij is onlangs afgestudeerd aan het conservatorium op orgel en piano. Hij doet heel veel met muziek en is betrokken bij het stiltecentrum op Hoog Catharijne, waar hij ook muziek verzorgt. Mattijs: 'We hebben ook het plan om het komende jaar wellicht iets met muziek te gaan doen hier, zodat Laurens zijn ideeën en creativiteit kan inzetten.'

## Zinnige ervaring

Wie is Mattijs zelf eigenlijk, vraag ik me af. Hoe is hij hier terechtgekomen? Hij neemt een slok van zijn thee en steekt van wal. 'Ik heb theolo-

gie gestudeerd en het afgelopen jaar de opleiding tot gemeentepredikant afgerond. Dat is ook het werk dat ik wil gaan doen. Ik heb hiervoor vijf jaar in een andere christelijke leefgemeenschap gewoond: 'Ki Tov'. Dat vond ik een heel mooie plek. Ik ben daar als student gekomen en heb daar voor het eerst met het gemeenschapsleven kennisgemaakt.'

*'Godsdienst die draait om de ontmoeting met een ander, daar wil ik mij voor inzetten'*

'Elke ochtend en avond hadden we een gebedsviering, waar ik veel aan had,' zo vervolgt Mattijs. 'Maar voor mij is het gemeenschapsleven niet alleen spirituele ontwikkeling, het is ook dat je met elkaar leeft en voldoende tijd, ruimte en energie hebt om voor anderen van betekenis te zijn. Ik zocht naar een plek waar dat laatste sterker aanwezig is. Toen kwam ik Eau de Gracht op het spoor, dat mede gericht is op de waarde van vrijwilligerswerk en het voor andere mensen van betekenis kunnen zijn. Dat sprak mij heel erg aan. Zo ben ik hier komen wonen.' Ook heeft Mattijs het idee dat de christelijke leefgemeenschap een fenomeen is waar de kerk als instituut zich weer naartoe gaat ontwikkelen.

'Het lijkt mij als aanstaand predikant een zinnige ervaring om deel van die ontwikkeling te zijn.'

Hoe heeft de nadruk op vrijwilligerswerk hem gemotiveerd om over te stappen? Mattijs: 'Ik ben eerder betrokken geweest bij Toevlucht, een nachtopvang voor ongedocumenteerde vluchtelingen in Utrecht. Al vrij snel voelde dat niet meer als 'iets

goed doen' maar ik werd vooral geraakt door de vele mooie ontmoetingen met mensen uit de hele wereld. Dit veranderde mij. Ik wist door mijn studie veel over het geloof te vertellen, maar was de praktijk uit het oog verloren. Godsdienst die draait om de ontmoeting met een ander, dat je iemand weet te raken en ook zelf geraakt kunt worden, daar wil ik mij voor inzetten.'

De gasten zijn inmiddels verdwenen, en ik bedank Mattijs voor zijn tijd en gastvrijheid.